

Griechischer Wein

- [Music: Udo Jürgens \(4:07\), Choreo: Angela Grote & Gabriele Langer, Datum 2010](#)

Hds on Shoulders= make lines

Intro: wait 2;; apt, pt; tog tch (SCP);
1 fwd 2step; wk 1, scoot 4;

Part A: SCP/LOD

circle away 2 2steps - (make lines)**;; strut tog 4;;
slow vine 4;; sciss thru – 2x;; laceup half way*;;
circle awy 2 2steps;; strut tog 4;; 2 sd tchs; qk vine 8;;

Part B1: SCP/LOD

1 fwd 2step; dbl hitch;; 1 fwd 2step;
2 trn 2steps (PU);; 1 prog sciss; wk out 2;
prog sciss; wk in 2; fwd hitch; hitch & scissors;
open vine 4;; scoot 4; wk 2;

Part B2: SCP/LOD

1 fwd 2step; dbl hitch;; 1 fwd 2step (Bfly);
sciss thru – 2x;; travelling box;;;
fc to fc; bk to bk; open vine 4 (OP);; 2nd to SCP

Bridge: scoot 4; walk 2; vine apt 3 & tog;;

End: SCP/LOD

1 fwd 2step; wk 2; 1 fwd 2step;
open vine 4 (OP);; slow vine apt 3 & look away;;

Sequence: Intro AA B1 B2 Bridge A A B1 B2 End

** Option: Hands on Shoulders of Dancers to both sides of oneself - forming two lines (men's line and women's line), break these lines after Sciss Thru Twice // Option: zu zwei Reihen mit den Nachbaränzern durchfassen Hände auf die Oberarme der beiden Nachbarn. Aufgelöst wird das ganze erst nach dem Scissors thru twice, dieses sollte parallel getanzt werden (ohne oberkörperdrehung), ebenso das Slow Vine 4

- optional: no Hds - Laceup Half way = (no Hds) Chg Sds (Op); Fwd Twostep;

Schwierigkeiten:

- Intro: Walk 1 (ein Halbtakt) in der Intro
- Part A: Circle away & Together – beim zweitenmal aus ungewohnter Position (M fc Center)
- Part B: Dbl Hitch beginnend mit Trailfuß